



FICHE TECHNIQUE - LES FO'PLAFONDS

V14 du 11/01/2025

VERIFIEZ TOUJOURS QUE CE DOCUMENT EST À JOUR EN TÉLÉCHARGEANT
LA DERNIÈRE VERSION SUR LE SITE : www.lesfoplafonds.com/pro

LE PRODUCTEUR

Date et signature :

L'ORGANISATEUR

Date et signature :

Ce document technique fait partie intégrante du contrat.

Il sera à retourner avec le contrat, dûment paraphé et signé.

Aucune modification ne pourra être soumise aux artistes moins de 15 jours avant la représentation sous peine d'annulation du contrat. Les conditions d'accueil peuvent être discutées uniquement avec le régisseur de tournée.

Merci de nous contacter rapidement le cas échéant.



SOMMAIRE

| | |
|-------------------------------------|---|
| 1. PERSONNEL D'ACCUEIL DEMANDÉ..... | 3 |
| 2. INSTALLATION SCÉNIQUE | 3 |
| 3. INSTALLATION ET BALANCES | 3 |
| 4. PLATEAU | 4 |
| 5. SONORISATION | 4 |
| 6. REGIES FACADE ET RETOURS | 5 |
| 7. LUMIÈRE | 5 |
| 8. CONTACTS..... | 6 |

L'organisateur s'engage à respecter les conditions techniques détaillées dans le contrat technique et le plan de scène joints au contrat.

L'organisateur s'engage à transmettre les informations relatives au concert (adresses, plans, horaires, détails techniques...) au moins 1 mois avant le concert.

La structure scénique, le système son et l'implantation lumière devront être montés et patchés à l'arrivée du groupe. Toute installation devra être faite dans le respect des normes de sécurité en vigueur. Les techniciens locaux devront être présents au moins une demi-heure avant l'heure d'installation du groupe sur scène.



1. PERSONNEL D'ACCUEIL DEMANDÉ

Merci de prévoir pour l'accueil :

- 1 régisseur lumière
- 1 régisseur son
- 2 roads pour le montage/démontage

2. INSTALLATION SCÉNIQUE

Nous avons un beau bazar à manipuler sur scène, une jolie boîte noire avec des dégagements sans découverte et un passage en fond de scène derrière le taps, sont indispensables pour le bon déroulé du spectacle (pendrillonnage à l'italienne, frise et fond de scène noir, un sol en bois de préférence noir mais marron fait aussi l'affaire).

L'organisateur devra fournir une scène stable, aux normes en vigueur, et un espace de jeu **MINIMUM** de 8m d'ouverture x 7m de profondeur avec une hauteur sous perche de 6m.

La scène devra bénéficier de dégagements à jardin, à cour et au lointain de 1,5m minimum et d'un lieu de stockage d'environ 10m carré ou d'un accès direct au poids lourd.

Le plan d'implémentation électrique en annexe vous permettra de prévoir les départs électriques nécessaires.

Pour l'installation du mur de décor en fond de scène nous utilisons cinq praticables (hauteur 80 cm) **que nous fournissons**.

3. INSTALLATION ET BALANCES

- Temps d'installation plateau : 4h30
- Temps de réglages (line check, balances) : 1h30
- Temps TOTAL nécessaire hors repas/pause : 6h

Merci de nous communiquer les horaires ainsi que les fiches techniques son, lumière et plateau au moins 1mois avant le concert.

4. PLATEAU

Nous avons une plancha électrique dans le décor pour un effet. De la farine, un œuf et des feuilles sont jetés au plateau (il est très probable que des feuilles atterrissent dans les premiers rangs du publics) et nous utilisons 3 petites machines à fumée pour des effets.

Deux cuves de 1,5mx1,5m sont disposées en devant la scène (si possible, sinon en avant-scène), une à jardin et l'autre à cour. Elles sont utilisées par les artistes en tant qu'instrument/effet lors d'un morceau.

Lors d'un morceau, nous allumons des effets, pétard et étincelles. Lors d'un autre morceau, un effet de flamme dans une marmite est déclenché à cour. Nous vous invitons à consulter l'annexe « **dossier technique SFX** » pour toutes informations concernant ces effets d'artifices.

La taille minimum du plateau est de 8m d'ouverture x 7m de profondeur. Le plateau devra bénéficier de dégagements à jardin, à cour et au lointain de 1,5m minimum et d'un lieu de stockage d'environ 10m² ou d'un accès direct au poids lourd.

En cas de jeu en plein air, nous avons besoin d'un plateau couvert d'au minimum 56 m² (8m de large x 7m de profondeur idéalement) avec une hauteur minimale de 4,90m. Il nous faudra aussi une extension de la scène en praticables d'environ 15 m² à jardin et couverte pour le dégagement des instruments au cours du spectacle. Si cela n'est pas possible, nous aurons besoin de laisser le poids lourd garé au lointain ou sur un coté de la scène. **Si vous avez la moindre question, merci de contacter Fabrice Moreau.**

5. SONORISATION

Ce spectacle musical est particulier car nous n'utilisons pas d'instruments traditionnels mais que des instruments fabriqués par nos soins.

Pour sonoriser tout cela nous avons besoin d'un système son de qualité professionnel (APG, L.Acoustic, D&B, Adamson, Nexo...) avec subs indispensable **si possible cardioïde**, adapté au lieu, calé et opérationnel à l'arrivée du régisseur.

Nous avons du matériel HF dont voici la liste :

- 6x Shure PSM900 K1E
- 2x Shure PSM900 L6E
- 1x Sennheiser EW G4 IEM E-Band
- 1x Sennheiser XSW1 E-Band
- 1x Shure U4D
- 4x t.bone Free Solo Twin PT520
- 2x Debra UHF Wireless

Les équipement profile pour Shure Wireless Workbench des Debra et t.bone sont disponibles en téléchargement ici : <https://cloud.moralassis.fr/s/BbM52GJtFy9kcGN>

Nous sommes autonomes en piles.

6. REGIES FACADE ET RETOURS

Nous venons avec notre régie son face et retour, deux stages box et l'intégralité des micros.

Merci de prévoir :

- 1x espace de 1,5M de large minimum dans la régie FOH et dans la régie MNT avec une table (à cour et masquée) avec alimentation électrique 220V / 16A à chaque régie
- 1x kit d'une 10ème de prolongateurs et multiprises pour la distribution électrique sur le plateau
- 2x liaisons (primaire/redondant) Régie FOH <-> Régie MNT Cat.5e,6e,6a
- 1x liaison AES/EBU ou 2x modules pour le master LR à la régie MNT (cour), pas de départ possible depuis la régie FOH !!!

7. LUMIÈRE

Vous trouverez en pièce jointe le plan de feu, n'hésitez surtout pas à joindre Florent Prin ou Steve Leveillier pour toute question. **Merci de fournir :**

- Le plan de feu suivant la pièce jointe
- 1x machine à brouillard adaptée à la salle type MDG Atmosphère
- 1x Chamsys MQ 50/70 ou 80
- 24x Martin Rush PAR2 Zoom
- 8x Martin Mac Aura
- 6x PC 2 kW
- 7x 614 SX
- 2x Cycliodes 1 kW ou Blinder FL 1300
- 4x Sunstrip
- 16x Lignes graduées 2 kW



8. CONTACTS

| | |
|---|--|
| Régie son / Coordination technique Fabrice Moreau 06 77 81 68 37 faborelhelo@hotmail.fr | Régie retour Malik Malassis 06 44 97 46 22 malik.malassis@outlook.fr |
| Régie lumière Florent Prin 06 18 36 32 29 lightolf@gmail.com | Régie lumière Steve Leveillier 06 60 62 34 16 steveleveillier@gmail.com |
| Production Encore un tour 01 55 28 31 01 contact@encoreuntour.com | Régie générale / Booking Marlène Pécot 06 80 56 96 36 lfp@lesfoplafonds.com |

Enfin, n'oubliez pas que des adaptations sont possibles et nous nous ferons un plaisir de vous y aider.



FICHE TECHNIQUE LUMIERE

 X 24
Rush par 2 Zoom
Mode 9ch
(ou équivalent ZOOM)

 X 8
MAC Aura mode STD
(ou équivalent)

 X 6
PC 2 Kw

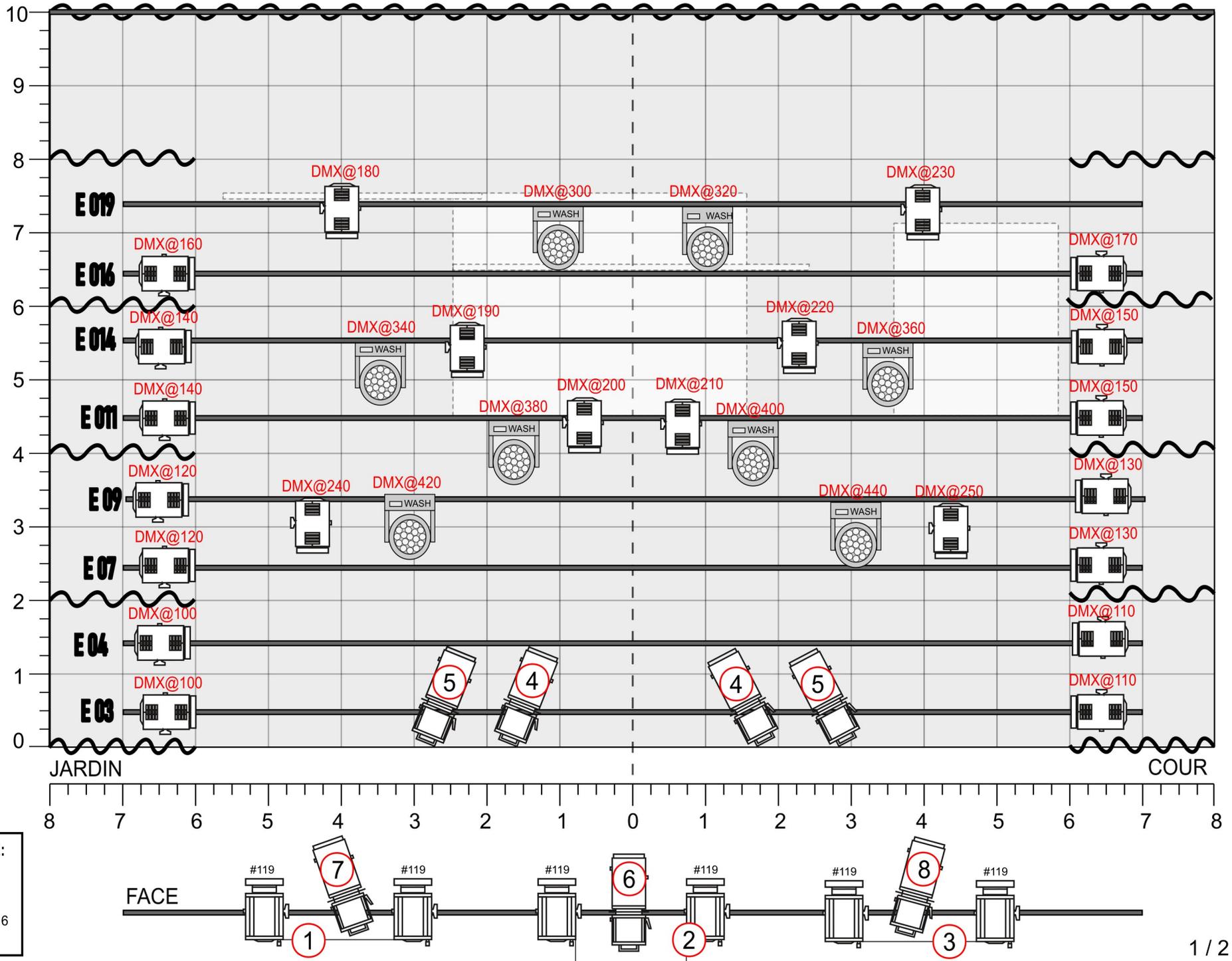
 X 7
Découpe
614 SX

Merci de prévoir un
éclairage de la salle
à la régie

CONTACT REGIE LUMIERE:

Florent Prin: 06.18.36.32.29
lightolf@gmail.com
ou
Steve Leveiller: 06.60.62.34.16
steveleveiller@gmail.com

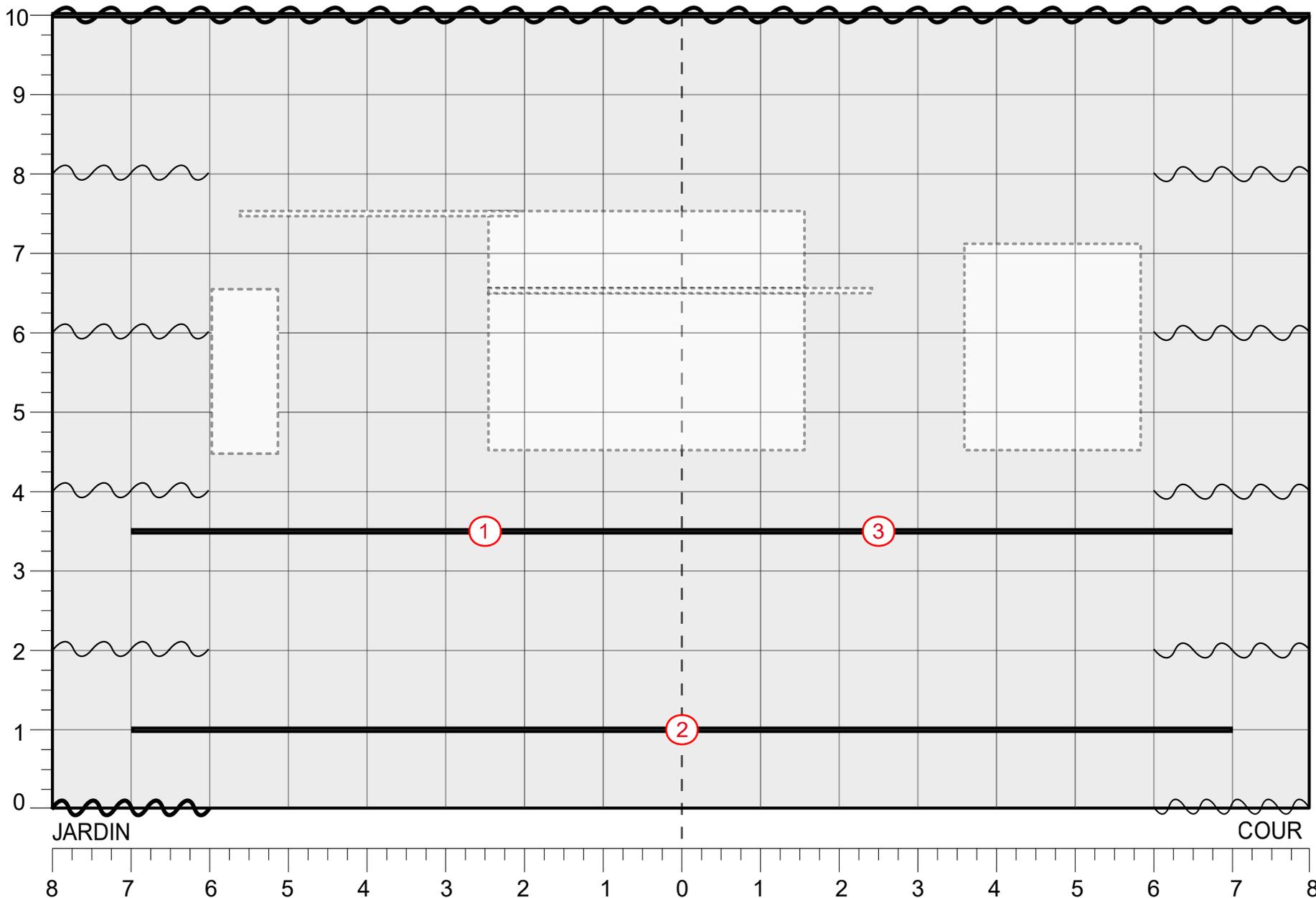
PLAN D'ACCROCHE





PLAN D'ACCROCHE MICROS STATIQUES

① X 3
LEWITT
LCT040 fournis
Hauteur : 2,80m



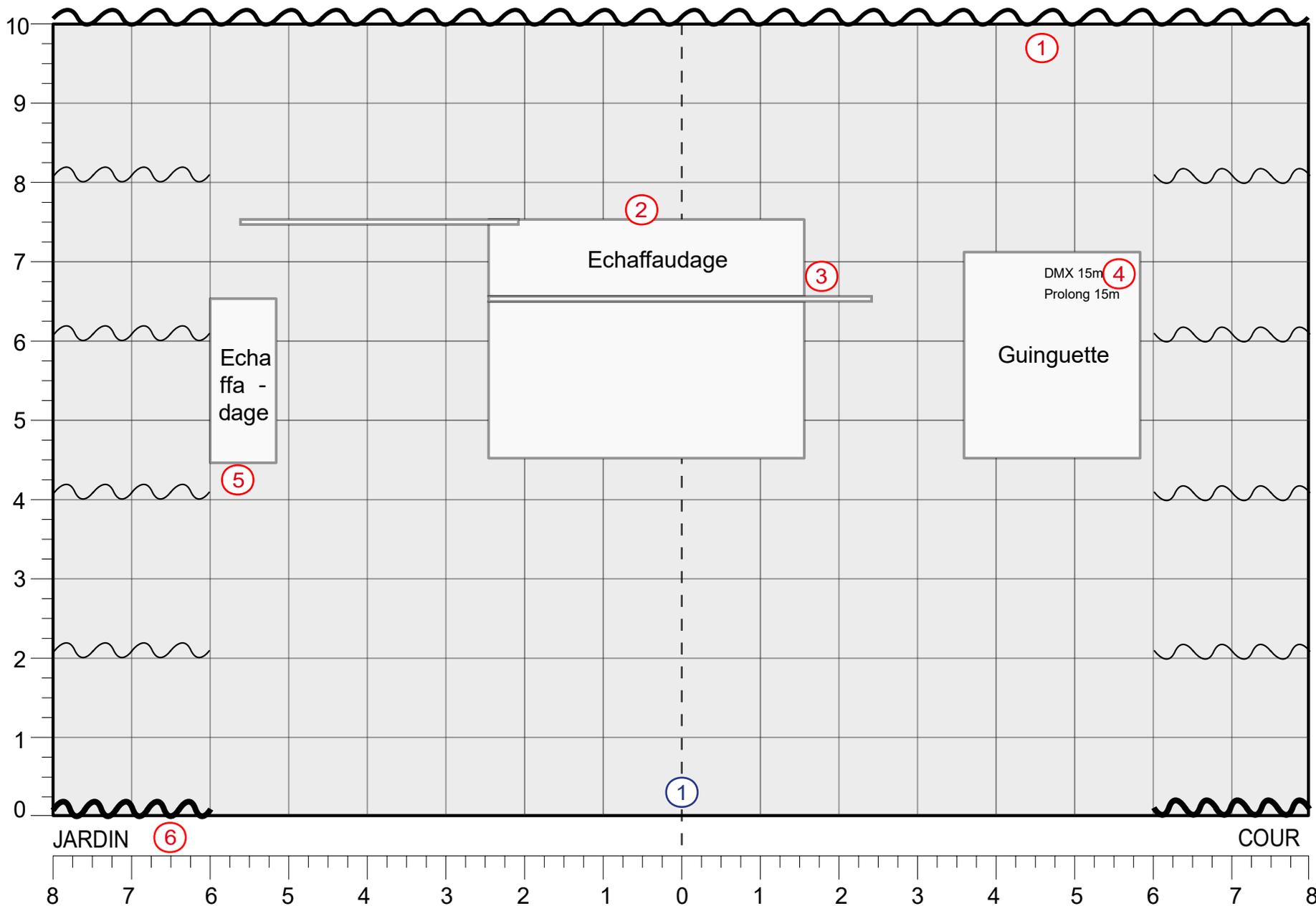
CONTACT REGIE SON:
Fabrice Moreau : 06 77 81 68 37
faborelhelo@hotmail.fr
ou
Malik Malassis: 06 44 97 46 22
malik.malassis@outlook.fr



PLAN D'IMPLEMENTATION ÉLECTRIQUE PLATEAU

① X 6
DIRECTS

① X 1
DIRECT SON AVEC
DOUBLETTE



CONTACT REGIE SON:
Fabrice Moreau : 06 77 81 68 37
faborelhelo@hotmail.fr
ou
Malik Malassis: 06 44 97 46 22
malik.malassis@outlook.fr



DOSSIER TECHNIQUE SFX
SÉCURITÉ ARTIFICE/FEU SUR LE
SPECTACLE LES FO'PLAFONDS

V3 du 12/01/2025

Dossier rédigé par Bastien Haudiquet | SARL Et BAM ! – Société de conseil SFX



SOMMAIRE

| | |
|---|----|
| 1. DATE DE SHOW..... | 3 |
| 2. CONTACTS | 4 |
| 3. PRÉSENTATION | 5 |
| 1. LISTING EFFETS PYROTECHNIQUES | 6 |
| 1.1. ARTIFICES CERTIFIÉS POUR LA SCÈNE EN INTÉRIEUR TYPE T1 | 6 |
| 1.2. EFFETS FLAMMES CERTIFIÉS POUR LA SCÈNE EN INTÉRIEUR..... | 7 |
| 4. PLAN D'IMPLANTATION GÉNÉRALE..... | 8 |
| 5. MOYENS DE LUTTE CONTRE L'INCENDIE..... | 9 |
| 6. ANNEXES | 10 |



1. DATE DE SHOW

| | |
|--------|--|
| DATE : | |
| LIEU : | |



2. CONTACTS

Responsable effets spéciaux du groupe Les Fo'Plafonds :

Nom : GUILBAULT
Prénom : FABRICE
Adresse : 6 rue de la chapelle
CP/Ville : 49360 YZERNAY
TEL : 06 71 13 49 78
Mail : fabiguilbault@orange.fr

Régie générale du groupe Les Fo'Plafonds:

Nom : PECOT
Prénom : MARLENE
TEL : 06 80 56 96 36
Mail : lfp@lesfoplafonds.com



3. PRÉSENTATION

Dans ce spectacle, nous utilisons des effets pyrotechniques et de flamme.

- **PREMIER EFFET :**

Le premier effet pyrotechnique se passe du côté jardin de la scène sur un engin mobile « Jet Pack » qui sera placé au lointain quand l'effet se déclenchera.

L'idée est de représenter un faux départ du « Jet Pack »

L'effet sera composé d'étincelles, de fumée et de détonation déclenchés à distance par la personne responsable et ayant un visuel sur les effets.

- **DEUXIEME EFFET :**

Le deuxième effet se passe du côté cour de la scène, au lointain également, au niveau de la pergola dans une marmite.

L'idée est de représenter une marmite qui prend feu.

L'effet sera composé d'une flamme de petite hauteur déclenché par la personne à proximité de la marmite, l'extinction se fera par un non apport d'air et coupera la flamme (Couvercle sur la marmite).

1. LISTING EFFETS PYROTECHNIQUES

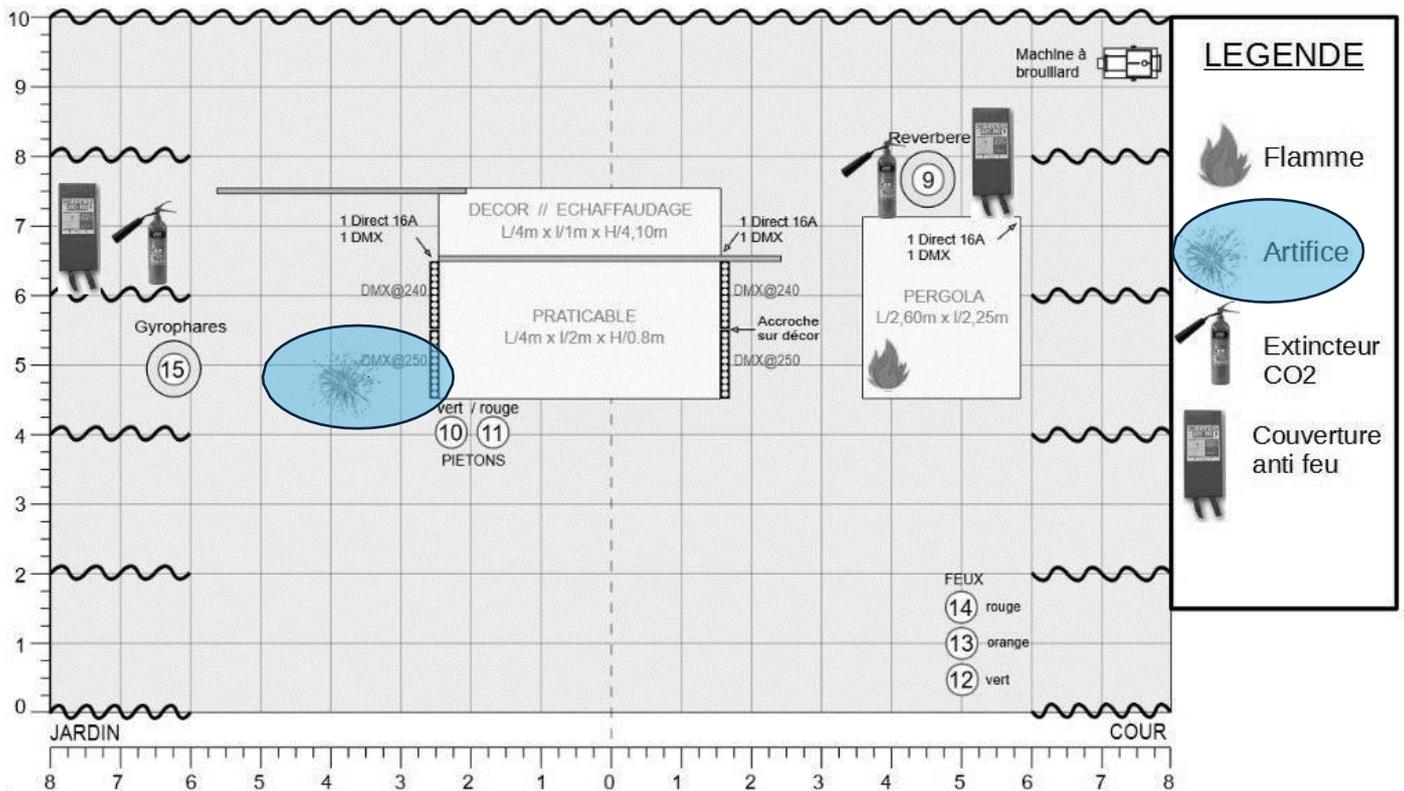
1.1. ARTIFICES CERTIFIÉS POUR LA SCÈNE EN INTÉRIEUR TYPE T1

Ou produit équivalent ayant la même distance de sécurité ou inférieur.

| QTS | Nom du produit | Effet | Durée | Hauteur de l'effet | Distance de sécurité | | Qts de matière active | | N° CE | Disposition |
|----------------------|----------------|----------------------|-------|--------------------|----------------------|---------|-----------------------|-------|----------------|--------------------|
| | | | | | radiale | hauteur | Unité | Total | | |
| 1 | Jet 1s3 | Unique pyrotechnique | 1sec | 3m | 0.5m | 3m | 1.5gr | 1.5gr | 2806-T1-002893 | Fond de scène Jard |
| TOTAL MATIERE ACTIVE | | | | | | | | 1.5gr | PAR SHOW | |

Les distances de sécurité sont entre le public et les matières inflammable.

PLAN D'IMPLEMENTATION :

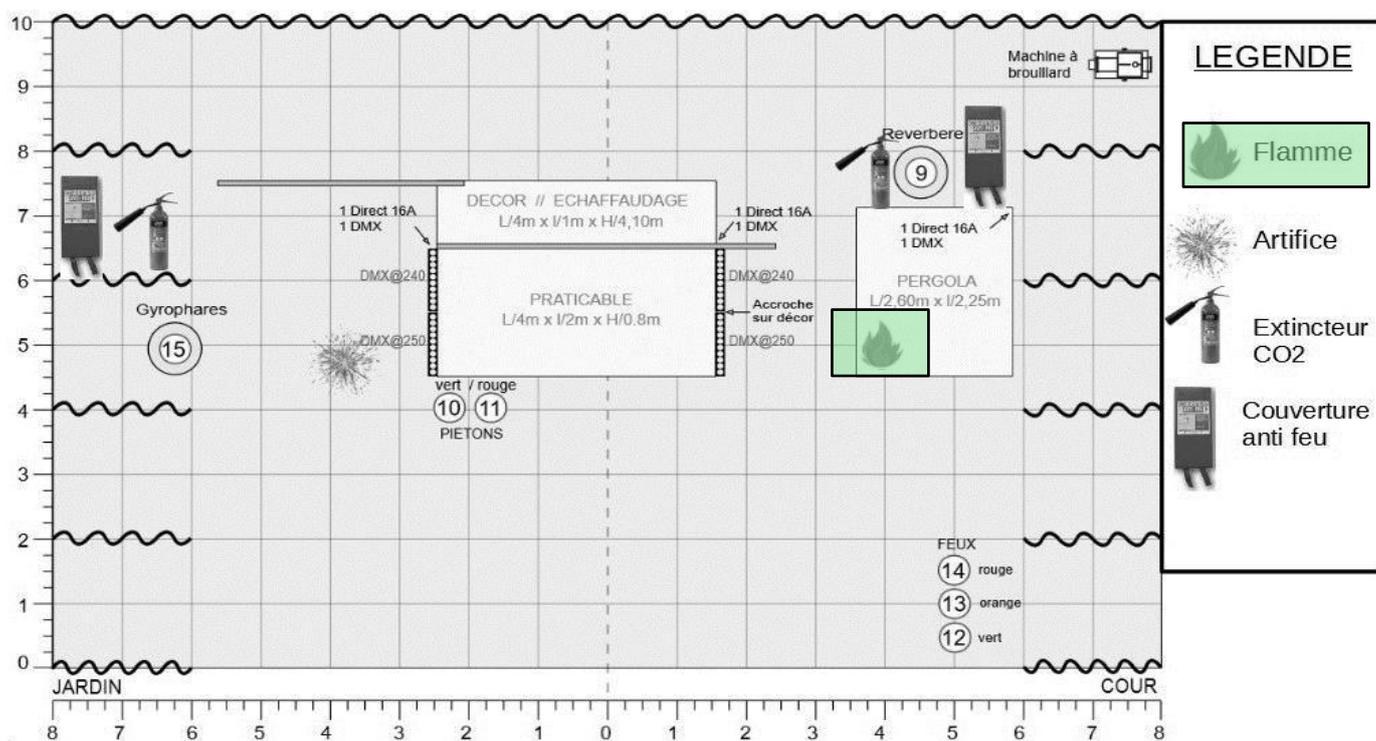


1.2. EFFETS FLAMMES CERTIFIÉS POUR LA SCÈNE EN INTÉRIEUR

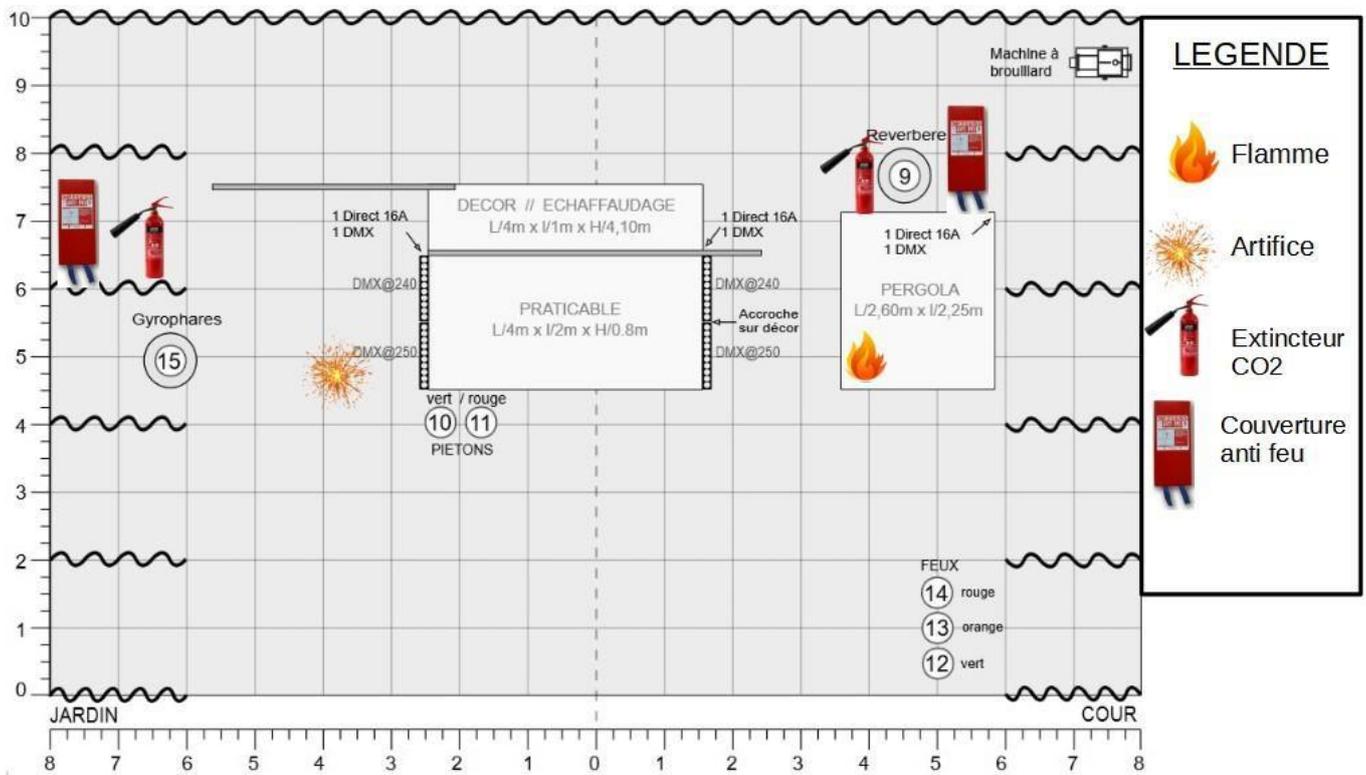
| QTS | Référence | Marque | Durée | Hauteur de l'effet | Distance de sécurité radiale | Distance de sécurité hauteur | Numéro CE | Implantation |
|------|-----------|-------------|--------|--------------------|------------------------------|------------------------------|-----------|---------------------|
| 10cl | ISOFLAMME | PYRO-FOLIES | 10 sec | 50CM | 2M | 2M | 200-661-7 | Fond de scène, cour |

Les distances de sécurité sont entre le public et les matières inflammable.

PLAN D'IMPLANTATION :



4. PLAN D'IMPLANTATION GÉNÉRALE



5. MOYENS DE LUTTE CONTRE L'INCENDIE

Nous apportons nos propres moyens de lutte contre l'incendie concernant nos effets.

Si vous souhaitez renforcer cette sécurité il vous est possible de fournir des moyens supplémentaires ou de prévoir le personnel adéquat.

- 2x Extincteurs CO2

L'extincteur à CO2 utilise un gaz comme agent extincteur : le CO2 ou dioxyde de carbone (aussi appelé communément neige carbonique). Il est efficace contre les feux :

- de liquides inflammables ou de solides liquéfiables (classe B ou feux gras) : hydrocarbures, produits chimiques, matières plastiques, solvants, peintures...
- d'origine électrique (ancienne classe E)

Les extincteurs à CO2 agissent par étouffement (baissent le taux d'oxygène nécessaire à la combustion), par effet de souffle (abattage mécanique de la flamme grâce à la force de projection) et par refroidissement (la neige carbonique formée à une température inférieure à -70°C).

- 2x Couvertures anti-feu

Elle permet d'étouffer instantanément un départ de feu et d'éteindre des flammes naissantes sur des matériaux solides ou liquides.

Elle est essentielle pour sauver ou protéger une personne des flammes. L'extincteur incendie n'est pas adapté au corps humain, il est même dangereux. Les couvertures anti-feu de grande taille sont plus adaptées à envelopper une personne tandis que les formats carrés sont facilement maniables pour éteindre un feu d'équipement tel qu'une friteuse.

6. ANNEXES

IGNIBOIS
 Procès verbal de réaction au feu N° P208356 – DEC/5
(voir copie au verso)
 N° 20211013

Travaux effectués conformément au mode d'utilisation et en accord avec le barème réglementaire.

| Surface de bois traité en MI | Nb de points | Total des points | Classement au feu |
|--|--------------|------------------|-------------------|
| 10,56 m ² | 333 points | - 369,6 points | M1 |
| Nombre total de Litres utilisés (200 points) : | | 2L | |

COLLER SUR CET EMPLACEMENT LES VIGNETTES




CLIENT :
 Nom et adresse : Les Fo'Plafonds
 place Colson
 49360 YZERNEY

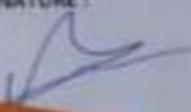
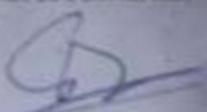
IGNIFUGATEUR :
 Nom et adresse : Les Fo'Plafonds
 place Colson
 49360 YZERNEY

DATE DU TRAITEMENT :

Je soussigné **François BÉBIN** travaillant pour le compte de la société **Les Fo'Plafonds** certifie exacte les renseignements ci-dessus et engage ma responsabilité sur le travail d'ignifugation fait par mes soins.

FAIT A : **YZERNEY**
 LE : **10/12/2021**

SIGNATURE :
CACHET DE L'ENTREPRISE

EU Type-Examination ORIGINAL CERTIFICATE

according to Directive 2013/29/EU Article 17(a)
of pyrotechnic articles

Certificate No.: PB 002893 001

Test Report No.: 11002888 001

Assessment Report No.: 11002888 001-A

Manufacturer: Unique Pyrotechnic AB
Brännebronavägen 7, S-533 97 Götene, Sweden

Type of items: Jet

Category: T1

Registration number: 2806 – T1 – 002893

Tested according to: EN 16256-1:2012; EN 16256-2:2012; EN 16256-3:2012; EN 16256-4:2012, EN 16256-5:2012

Identification of items:
(code by manufacturer)

SG1s1m

SG1s3m

SG1s5m

CerTrust

This certificate refers to the above mentioned product. This is to certify that the test sample is in conformity with the Essential Safety Requirements of Annex I of the 2013/29/EU Directive. The manufacturer is entitled to use this certificate in connection with the EU Declaration of Conformity in accordance with the Directive. This certificate does not imply assessment of the series-production of the product and does not permit the use of a CerTrust mark of conformity.

ANNEX A – Detailed identification of articles

ANNEX B – Instruction for safe use, storage and disposal

Date of Issue:

Budapest, 28.10.2020

Notified Body 2806

Diószegi Imre

Digitally signed by Diószegi Imre
DN: cn=Diószegi Imre gnrImre c=HU
e=imre.dioszegi@certrust.eu
Reason: I am the author of this document
Location: Budapest
Date: 2020.10.28 23:29+01:00

.....
Imre Dioszegi

Annex A for certificate of EU-type examination

Detailed identification of articles

Certificate No.: **PB 002893 001**

Test Report No.: **11002888 001**

Assessment Report No.: **11002888 001-A**

Type of items: **Jet**

Category: **T1**

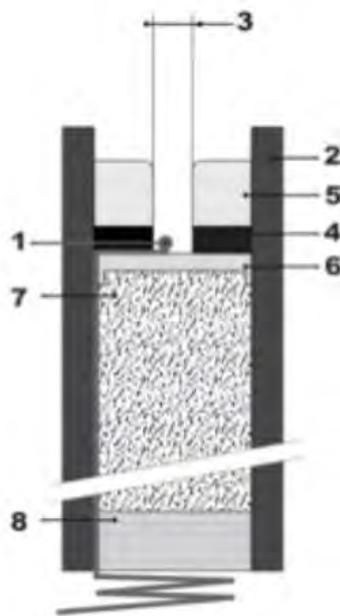
Registration number: **2806 – T1 – 002893**

Manufacturer code: **SG1s3m**

Name of product.....:

| Dimensions (mm) | | Weight (g) | | Minimum safety distance in direction of effect: 4m Minimum safety distance: 1m Effect distance: 3m Radial effect distance: 0,5m |
|-----------------|------|------------|-----|--|
| Outer Diameter | 20,1 | NEC | 1,5 | |
| Inner Diameter | 14,5 | | | |
| Length: | 71 | | | |

Other information.....:



| Id. | Description |
|-----|-------------------------|
| 1 | Electrical Igniter |
| 2 | Paper Tube |
| 3 | Nozzle Size |
| 4 | Pyrotechnic Composition |
| 5 | Kaolinite/Clay |
| 6 | Paperboard Cup |
| 7 | Bentonite |
| 8 | Melt Glue |

ANNEX B
for certificate of EU-type examination

Instruction for safe use, storage and disposal

Certificate No.: PB 002893 001

Type of items: Jet

Category: T1

Registration number: 2806 – T1 – 002893

Code / Name given by the Manufacturer

SG1s1m /

SG1s3m /

SG1s5m /

Instruction of use: Article to be used in accordance with written instructions and national regulations.

Shelf-life: The expiration date specified by the manufacturer or importer.

Storage conditions: Must be protected from moisture and direct heat.
In accordance with labelling and national legislation.

Instruction for disposal: In accordance with labelling and national legislation.

CERTIFICATE of conformity to type

according to Directive 2013/29/EU Article 17(a)
of pyrotechnic articles

Certificate No.: PC 002903 001

Test Report No.: 12002898 001-FS

Assessment Report No.: 12002898 001-A

Manufacturer: **Unique Pyrotechnic AB**
Brännebronvägen 7, S-533 97 Götene, Sweden

Type of items: Jet

Category: T1

Registration number: Annex A

Batch number: Annex A

Type certificate(s) No.: Annex A

Tested according to: EN 16256-1:2012; EN 16256-2:2012; EN 16256-3:2012; EN 16256-4:2012; EN 16256-5:2012

Identification of items:
(code by manufacturer)

| | | |
|--------|--------|--------|
| SG1s1m | SG1s5m | SG1s3m |
|--------|--------|--------|

This certificate refers to the above mentioned product. This is to certify that the test sample is in conformity with the Essential Safety Requirements of Annex I of the 2013/29/EU Directive. The manufacturer is entitled to use this certificate in connection with the EU Declaration of Conformity in accordance with the Directive. This certificate does not imply assessment of the series-production of the product and does not permit the use of a CerTrust mark of conformity.

ANNEX A – Detailed identification of articles

Date of Issue:

Budapest, 09.11.2020

Notified Body 2806

This certificate is valid only to the respective batches.

.....
Imre Dioszegi

Annex A
for certificate
List of tested items

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| Certificate No.: PC 002903 001 | Category: T1 |
|---------------------------------------|---------------------|

| Code: | Name: | Lot size: | Registration number: | Batch number: |
|--------------|--------------|------------------|-----------------------------|----------------------|
| SG1s1m | | 5000 | 2806 – T1 – 002893 | SG1s1m-20-1 |
| SG1s3m | | 5000 | 2806 – T1 – 002893 | SG1s3m-20-1 |
| SG1s5m | | 5000 | 2806 – T1 – 002893 | SG1s5m-20-1 |



Cannon flash 19 mm



Numéro de certificat d'examen CE de type
0589.PYR.0360/13

Numéro d'enregistrement CE
0589-T1-0189 / CAT T1

EFFET : Produit un petit flash argenté/blanc avec une détonation/bruit faible à moyen. Similaire au Cannon Simulator qui produit un flash plus gros et plus lumineux et une boule de fumée roulante, mais sans l'effet de commotion intense du Cannon Simulator

Instructions de préparation et d'utilisation

L'article doit être solidement fixé ou placé dans un support stable et sécurisé. Assurez-vous que l'article ne peut pas tomber ou se desserrer pendant le fonctionnement. Si le support utilise des vis de réglage, n'endommagez pas l'article en le serrant excessivement. Respectez le sens de fonctionnement indiqué sur l'étiquette et montez en conséquence. Le bas de l'article doit toucher le bas du support pour garantir que la hauteur de l'effet ne sera pas affectée

Article à utiliser conformément aux instructions écrites et aux réglementations nationales. Suivez les instructions d'utilisation!

Limites d'âge minimum selon la directive 2013/29/CE et les dispositions nationales.
Allemagne : 18 ans

Distance de sécurité minimale : à déterminer par l'utilisateur (personne ayant des connaissances spécialisées) avec les meilleures mesures de sécurité disponibles en fonction de l'effet, des caractéristiques de Performance, des paramètres spécifiques et des conditions environnantes

Connectez uniquement aux câbles de mise à feu sans courant !

XXXX

XXXX

Distance de sécurité mini dans la direction de l'effet : **2 m.**

XXXX

XXXX

Distance de sécurité radiale minimale : **2 m.**

Distances de sécurité minimales calculées conformément à la loi allemande (1. SprengV, annexe 6, numéro 4.2) calcul analogue aux distances de sécurité pour la catégorie T1, lors d'un tir en position verticale (sans angle) et une vitesse du vent inférieure à 9 m/s
Distance de sécurité dans la direction d'effet (SA): **2 m.** Distance de sécurité radiale (SR): **2 m.**

N'allumez les articles pyrotechniques que lorsque la vue dégagée sur le lieu de tir est assurée et que les mesures de sécurité appropriées sont maintenues. Soyez conscient des distances de séparation nécessaires entre les articles. La plupart des articles ne nécessitent pas de distances de séparation, mais d'autres peuvent nécessiter un minimum de 12". Ne risquez jamais d'utiliser un article qui a été endommagé, qui fuit ou qui n'est pas identifié. Ne modifiez jamais un article pyrotechnique sans instructions écrites expresses du fabricant

Avant utilisation, assurez-vous que le lieu est sécurisé, que la politique d'interdiction de fumer sur le site est respectée et que des mesures de premiers soins sont fournies. Un équipement de lutte contre l'incendie approprié doit être placé et prêt à l'emploi à proximité immédiate de l'installation de l'appareil ou conformément aux exigences nationales, fédérales, étatiques et locales

Les articles ne doivent être utilisés qu'à des fins théâtrales dans des productions théâtrales, cinématographiques et télévisuelles, ainsi que dans des Productions musicales ou de spectacles. Distribution et disposition des articles uniquement dans l'emballage d'origine non ouvert.

Dispositions spéciales et instructions

L'utilisateur doit s'assurer que le lieu est conçu pour gérer la fumée, la production d'effets incendiaires et audibles (le cas échéant). Il est conseillé qu'une Annonce ou un avertissement soit fourni pour les sites intérieurs ou extérieurs confinés où le déplacement d'air est limité

Un équipement de protection individuelle approprié (protection des yeux, des Mains, etc.) doit être utilisé lors de la manipulation d'articles pyrotechniques

En cas de raté d'allumage, ne vous approchez pas pendant au moins 5 minutes. Après la période d'attente, déconnectez les lignes de tir, Shuntez et retirez l'article

Lorsqu'il est utilisé au-dessus du public, assurez-vous que les distances de sécurité sont appropriées et que l'appareil fonctionne conformément à ses spécifications de conception. En raison des conditions atmosphériques sur le site, les paramètres de l'appareil peuvent être modifiés. Testez toujours les articles d'incendie avant de les utiliser au-dessus d'un public pour garantir des distances de sécurité appropriées. N'utilisez jamais un article pyrotechnique À moins d'être familiarisé avec sa fonction.

REMARQUE (voir : EN 16256-2-2012, p. 6) :

Une personne ayant des connaissances spécialisées peut manipuler et/ou utiliser des articles étiquetés T1 ou T1 « pour usage extérieur uniquement » d'une manière différente de celle prescrite sur l'étiquette ou dans les instructions d'utilisation, à condition qu'elle ait dûment pris en compte les dangers et risques que toute déviation qu'ils font pourrait avoir. Une personne ayant des connaissances spécialisées est censée avoir les connaissances nécessaires pour Utiliser les produits T1 d'une manière différente de celles prescrites sur l'étiquette ou les instructions.

| DONNÉES PRODUIT na = non disponible | | | |
|---|---------------------|--------------------------|--------|
| NEC / NEM / NEQ: | Max. 5,5 gr. | | |
| SPL maximum en dB (Almax) (B): | 112 dB | à 8 m. | |
| Distance d'effet min / moy / max (A): | 1,5m | | |
| Distance min / moy / max d'effet radial (T): | 1m | | |
| Distance maximale de la matière brûlante ou incandescente(D): | 0 m. | | |
| Distance maximale des débris dangereux (C): | 0 m. | | |
| Longueur de l'appareil | 76 mm | Diamètre de l'appareil : | 19 mm. |

| STOCKAGE / ÉLIMINATION |
|---|
| Stockage : Stocker dans une installation de stockage pyrotechnique fraîche, sèche et sûre, conforme à toutes les lois et réglementations Applicables. |
| Mise au rebut : Les stocks excédentaires (sauf s'ils sont réservés pour une utilisation future) ou les articles défectueux doivent être mis au rebut, conformément aux dispositions nationales ou fédérales, ou renvoyés au fabricant, c'est-à-dire à l'importateur ou au revendeur. Les articles cuits peuvent être jetés à la poubelle normale après une période de Refroidissement d'au moins 30 minutes |

| DONNÉES DE L'ALLUMEUR ÉLECTRIQUE | | | |
|--|------------------|------------------|--|
| Allumeur électrique à fil de pont (Brückenanzünder A): 1,4 ± 0,3 Ohms | | | |
| Résistance totale de l'allumeur avec 3 pieds de câbles : 1,6 ± 0,3 Ohms. | | | |
| Tenir à l'écart des courants électriques vagabonds et observer toutes les Précautions nécessaires. | | | |
| Courant NO-FIRE max. | 200 mA (0,2 A) | | |
| ALL-FIRE courant minimal: | 700mA (0,7 A) | max. 5 en séries | |
| Courant de TEST maximal: | < 200 mA (0,2 A) | | |

| TRANSPORT |
|--|
| Classification des marchandises dangereuses : 1.4G |
| Nom d'expédition correct : articles pyrotechniques |
| Numéro ONU : UN 0431 |
| Instruction d'emballage : P135 |

Fabricant : Next FX Inc., 184 McNaley Road, Columbus, MT 59019 Montana, États-Unis d'Amérique



Distributeur exclusif FRANCE : Nant'effect ,
7 rue des minées 44640 Cheix en Retz
09 86 12 21 81 contact@nanteffect.fr

FLASH THEATRIQUE - Articles pyrotechniques pour le théâtre de catégorie T1 – PYROTECHNIQUE

FLASH THEATRIQUE - Articles pyrotechniques pour le théâtre de catégorie T1 – PYROTECHNIQUE



ISOFLAMME

FICHE DE DONNEES DE SECURITE

I - IDENTIFICATION

- 1.1 : ISOFLAMME. Référence n° 00052, 00053 et 00054
- 1.2 : Le produit ISOFLAMME est utilisé pour créer des effets de flamme en intérieur et/ou extérieur. La flamme produite est de couleur légèrement orangée et ne génère que très peu de fumée.
- 1.3 : Produit fabriqué et commercialisé par la société PYROFOLIE'S, domiciliée 18 Rue Notre-Dame de Lorette, 75009 PARIS.
Téléphone : 00 33 1 55 07 86 00
- 1.4 : Appel d'urgence : 00 33 1 45 42 59 59. Ce numéro donne accès à la liste des centres antipoison les plus proches et à leur numéro de téléphone.

II - COMPOSITION / INFORMATIONS SUR LES COMPOSANTS

- 2.1 : Propane-2-ol.
- 2.1.1 : Produit irritant et facilement inflammable. Produit non dangereux pour l'environnement ou l'ozone.
- 2.2 : Voir 2.1.
- 2.3 : Numéro CAS : 67-63-0. Numéro CE : 200-661-7.

III - IDENTIFICATION DES DANGERS

Dangers pour l'homme par inhalation : Sous forme de vapeur, l'ISOFLAMME provoque une irritation légère des yeux, du nez et de la gorge après 3 minutes d'exposition.

Dangers pour l'homme par contact avec la peau : L'effet irritant pour la peau est négligeable.

Dangers pour l'homme par contact avec les yeux : Sur l'œil, l'ISOFLAMME ne provoque qu'une sensation de brûlure mais pas de lésion si un lavage à l'eau intervient quelques secondes après le contact.

Dangers pour l'homme par ingestion : Une ingestion accidentelle d'environ 40 ml d'ISOFLAMME provoque, après quelques heures, des céphalées modérées à très sévères et une sensation de dépression.

Une ingestion accidentelle d'une dose massive entraîne des troubles digestifs (vomissements répétés) et, 30 à 60 minutes après l'ingestion, un syndrome ébriéux pouvant aller jusqu'à un coma calme, hypotonique et aréflexique accompagné fréquemment d'hypothermie, de dépression respiratoire et d'hypotension. Une complication hémorragique digestive et/ou une insuffisance rénale aiguë est possible. Des cas mortels ont été rapportés, révélant alors des lésions du foie.

Danger pour l'environnement : Nul, sauf dans les installations classées pour la protection de l'environnement. (Consultable dans la brochure n°1001 du Journal Officiel, aux numéros 1431, 1432, 1433 et 1434.)



IV – PREMIERS SECOURS

En cas de brûlure, refroidir les points blessés et contacter très rapidement un médecin. En cas de cloques et brûlures du 3^{ème} degré, transporter rapidement le blessé en urgence à l'Hôpital. Tenir des pansements prêts pour les brûlures.

En cas d'inhalation de fortes concentrations, retirer le sujet de la zone contaminée. S'il est inconscient, le mettre en position latérale de sécurité, et dans tous les cas, le garder au repos et appeler un médecin.

En cas de contact avec la peau, laver immédiatement à grandes eaux et retirer les vêtements souillés. Si des signes locaux ou généraux apparaissent, consulter un médecin.

En cas de contact avec les yeux, laver immédiatement à l'eau pendant 15 minutes. Si des signes apparaissent, consulter un spécialiste.

En cas d'ingestion, si le sujet est parfaitement conscient, tenter de le faire vomir en lui administrant un charbon médical puis contacter un médecin. Une hospitalisation pourra être décidée pour une surveillance et un traitement symptomatique.

V – MESURES DE LUTTE CONTRE L'INCENDIE / PREVENTION DES EXPLOSIONS ET DES INCENDIES

- 5.1 : **Moyens de lutte contre l'incendie** : Sable, Mousse, et CO2. Ne pas utiliser d'eau !!!
- 5.2 : **Prévention des explosions et des incendies** : - Articles R.232-12 à R232-12-22 du Code du Travail.
Articles R232-12-23 à R232-12-29 du code du travail. Ne pas fumer pendant la manipulation. A utiliser loin d'une source de chaleur, de papiers, plastiques, bois ou autre substance inflammable. Tenir compte des moyens appropriés de lutte contre le feu. Une trop forte concentration de vapeurs peut former un mélange explosif avec l'air (dans les limites de 2 à 12 % en volume).
Point d'éclair : 12°C en coupelle fermée, 18°C en coupelle ouverte.
Température d'auto-inflammation : 400 à 456 °C
Limite d'explosivité en volume % dans l'air : Limite inférieure (LIE) 2, Limite supérieure (LES) 12.
Ne **jamais** faire entrer l'ISOFLAMME en contact avec des produits tels que le peroxyde d'hydrogène, le trioxyde de chrome ou l'acide citrique sous risque d'explosion.

VI – MESURES A PRENDRE EN CAS DE DISPERSION ACCIDENTELLE

- 6.1 : **Les précautions individuelles** : Eloigner toute source supposée d'inflammation. Porter un système de protection respiratoire, de protection des yeux et de la peau.
- 6.2 : **Les précautions pour la protection de l'environnement** : Eviter par précaution la contamination des égouts, des eaux de surface, des eaux souterraines ainsi que du sol, bien que le danger pour l'environnement soit quasi-nul. (cf. III – IDENTIFICATION DES DANGERS)
- 6.3 : **Les méthodes de nettoyage** : cf. 5.1 – Absorber à l'aide de sable, puis faire incinérer dans un centre spécialisé.

VII – PRECAUTIONS DE MANIPULATION, D'EMPLOI ET DE STOCKAGE

- 7.1 : **Manipulation** : Instruire le personnel manipulant des risques et précautions liés à l'incendie. Eviter l'inhalation des vapeurs et prévoir leur aspiration à la source d'émission. Interdire l'emploi d'air ou d'oxygène comprimé à proximité du produit. Utiliser autant que possible des moyens de protection respiratoire, de protection des yeux et de la peau.
- 7.2 : **Stockage** : Stocker l'ISOFLAMME à l'air libre ou dans des locaux spéciaux frais, non fumeur, munis de ventilation et à l'abri de toute source d'ignition (rayons solaires, flammes, étincelles...). Eviter les températures au-dessus de 50 ° C. Produits à éviter : les autres produits chimiques en règle générale.
Le matériel électrique, y compris l'éclairage, sera conforme à la réglementation en vigueur.



- 7.3 : **Usage** : Assurez-vous que tous les points visuels de produit ISOFLAMME lors de la préparation des effets puissent être observés avant et durant la mise en œuvre, pour vérifier que rien ne change (personnel trop proche, décor déplacé, etc.). **NE DECLENCHEZ PAS LA MISE EN OEUVRE** si une personne de l'équipe s'approche de trop près des effets ou si des mesures de sécurité ont été transgressées.
- Veillez à préserver un accès facile aux extincteurs et à l'équipement de premiers secours pendant toute l'utilisation des effets de flammes. Prévoir les moyens d'extinction recommandés.
- Assurez-vous que **seul** le personnel autorisé se trouve près de (ou dans) la zone de mise en œuvre du produit.

VIII – PROCEDURES DE CONTROLE DE L'EXPOSITION DES TRAVAILLEURS ET CARACTERISTIQUES DES EQUIPEMENTS DE PROTECTION INDIVIDUELLE

- 8.1 : **Valeurs limite d'exposition – Indicateurs biologiques d'exposition** : Des valeurs limites indicatives de moyenne d'exposition pondérée (8h / jour, 40h / semaine) et des valeurs limites indicatives à court terme (15 minutes au maximum) dans l'air des locaux de travail ont été établies pour l'ISOFLAMME.
- France : 400 ppm, soit 980 mg/m³ (VLE)
 - Etats-Unis (ACGIH) : 400 ppm (TLV-TWA) ; 500 ppm (TLV-STEL)
 - Allemagne (valeurs MAK) : 200 ppm, soit 500 mg/m³
- 8.2 : **Contrôle de l'exposition** : (cf. 7.1 Manipulation)

IX – PROPRIETES PHYSICO-CIMIQUES

- 9.1 : **Informations générales** : Liquide inflammable, non visqueux, incolore avec une forte odeur d'alcool.
- 9.2 : **Informations relatives à la santé, à la sécurité et à l'environnement** :
- Ph : 7 (neutre)
 - Point d'ébullition (en °C) : 82,4 à pression atmosphérique
 - Point d'éclair (en °C) : 12 en coupelle fermée, 18 en coupelle ouverte
 - Inflammabilité : R11 (facilement inflammable)
 - Danger d'explosion : Oui, si contact avec des produits tels que le peroxyde d'hydrogène, le trioxyde de chrome ou l'acide citrique
 - Pression de vapeur : 4,4 kPa à 20 °C ; 14,1 kPa à 40 °C ; 23,6 kPa à 50 °C
 - Densité : 0,785
 - Densité de vapeur (air = 1) : 2,1
- 9.3 : **Autres données importantes pour la sécurité** :
- Point de fusion (en °C) : -88.5
 - Température d'auto-inflammation (en °C) : 400 – 456
 - Produit miscible à l'eau et à la plupart des solvants
 - Seuil olfactif : entre 22 et 220 ppm

X – STABILITE ET REACTIVITE DU PRODUIT

cf. II, VI, VII, VIII et IX.

XI – INFORMATIONS TOXICOLOGIQUES

- DL50* orale rat : entre 4.4 et 5.8 mg/kg
- DL50 cutanée lapin : 13 g/kg
- CL 50* inhalatoire rat : 20 000 ppm sur 8 heures
- Informations complémentaires, cf. III et IV.

*DL50 : Dose létale 50 % = valeur statistique d'une quantité de produit qui au bout d'un temps donné entraîne la mort de 50 % d'une population homogène.

*CL50 : Concentration létale 50 % = valeur statistique d'une concentration dans l'air du produit qui au bout d'un temps donné entraîne la mort de 50 % d'une population homogène.



XII – INFORMATIONS ECOLOGIQUES

Danger pour l'environnement : Nul, sauf dans les installations classées pour la protection de l'environnement. (Consultable dans la brochure n°1001 du Journal Officiel, aux numéros 1431, 1432, 1433 et 1434.)

XIII – CONSIDERATIONS RELATIVES A L'ELIMINATION

Cf. V et VI.

XIV – INFORMATIONS RELATIVES AU TRANSPORT

14.1 : **Transport terrestre national et international (route, chemin de fer, voie de navigation intérieure) :**

- ADR, RID, ADNOR : ISOFLAMME
- N° ONU : 1219
- Classe : 3
- Groupe d'emballage : II

14.2 : **Transport par air :**

- IATA

14.3 : **Transport par mer :**

- IMDG

XV – INFORMATIONS REGLEMENTAIRES

R11 – Facilement inflammable

R36 – Irritant pour les yeux

S7 – Conserver le récipient bien fermé

S16 – Conserver à l'écart de toute flamme ou toute source d'étincelles. Ne pas fumer.

S24/25 – Eviter le contact avec la peau et les yeux

N° CE : 200-661-7

Données supplémentaires, cf. II et XIV.



Xi - IRRITANT



F - FACILEMENT INFLAMMABLE

XVI – AUTRES INFORMATIONS

Lors de la mise en œuvre, la dissolution isoflamme produit une flamme orangée. Plus le produit est étalé et plus haute sera la flamme. Plus le produit sera épais et plus la durée des flammes produites sera longue. Distance de sécurité conseillée environ 1 mètre. Il génère également une légère émission de fumée. Il faut également tenir compte de la chaleur dégagée par le produit lorsqu'il est mis en œuvre.

Si l'opérateur n'est pas certain de l'effet produit par l'isoflamme, il est recommandé que des tests soient effectués sans qu'aucune personne de l'équipe ne soit présente et dans un environnement sécurisé pour garantir que l'effet produit soit conforme à ce qui était prévu. Si l'opérateur n'est pas certain de l'effet de flamme produit par l'isoflamme, il est recommandé que le produit soit tout d'abord contrôlé en plein air, en utilisant tous les accessoires de sécurité nécessaires (casques, lunettes de protection etc.).

TENIR HORS DE PORTEE DES ENFANTS

VENTE INTERDITE AUX MINEURS DE MOIS DE 18 ANS

FDS éditée le 30/08/2006 selon l'arrêté du 09 Novembre 2004 et l'article R.231-53 du Code du Travail.

18 rue Notre Dame de Lorette
75009 PARIS
Tél. : 01 55 07 86 00 - Fax : 01 53 21 06 54